



## ATTO DIRIGENZIALE

---

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Tipo materia	POC Programma Operativo Complementare
Materia	POC 2021/2027
Sotto Materia	Area tematica 06-Linea di intervento 06.01
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	NO
Tipologia	Approvazione
Adempimenti di inventariazione	NO

**N. 00008 del 22/01/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 058**

---

**Codice CIFRA (Identificativo Proposta):** 058/DIR/2026/00010

**OGGETTO:** Accordo per la Coesione. POC Puglia 2021/27 - Del.CIPESS 6/2025 – Area tematica 06.Linea di Intervento 06.01. Patrimonio e Paesaggio - Intervento “Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici”. - Del. G. R. n. 1221 dell'11/08/2025 (BURP n. 72 dell'08/09/2025) - Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici. Presa d'atto degli esiti della valutazione sull'ammissibilità formale delle proposte presentate\_II° elenco.

---



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

Il giorno 22/01/2026,

## IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PROPONENTE

### La Dirigente della Sezione

#### VISTI:

- l'art. 12 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii.;
- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 07/1997 e ss.mm.ii.;
- la D.G.R. n. 3261 del 28/07/1998;
- gli articoli 4 e 16 del D.Lgs. n. 165/2001;
- la L.R. n. 11/2001 e ss. mm. ii.;
- la L.R. n. 13/2001 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 42/2004 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- l'art. 18 de D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- l'art. 32 della Legge n. 69 del 18 giugno 2009 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- gli artt. 20 e 21 del D. Lgs. n. 82 del 07/03/2005, come modificato dal D.Lgs. n. 217 del 13/12/2017, "Codice dell'Amministrazione Digitale";
- il Reg. (UE) n. 679/2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.04.2016 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 118 del 23/06/2011 e ss.mm.ii.;
- la Legge regionale n. 42 del 31 dicembre 2024, "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2025 e bilancio pluriennale 2025–2027 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2025)";
- la Legge regionale n. 43 del 31 dicembre 2024, "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027";
- D.G.R. n. 26 del 20/01/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Art. 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la Del. G.R. n. 1974 del 07/12/2020, Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0", come integrato e modificato con Del. G.R. n. 1204 del 22/07/2021;
- il D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 recante "Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo 'MAIA 2.0' ", comprensivo dei relativi allegati, come modificato e integrato con D.P.G.R. n. 45 del 10.2.2021, D.P.G.R. n. 263 del 10.8.2021 e D.P.G.R. n. 328 del 17.9.2021;
- la Del. G.R. n. 680 del 26/04/2021, di nomina del Direttore del Dipartimento



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;

- la Del. G.R. n. 1289 del 28/07/2021, in materia di “Applicazione art. 8 comma 4 del DPGR n. 22/2021 Attuazione Modello MAIA 2.0 - Funzioni delle Sezioni di Dipartimento”, che ha tra l’altro approvato l’istituzione e le funzioni delle Sezioni;
- il D.P.G.R. n. 263 del 10/08/2021 con cui è stato adottato l’atto di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA 2.0, che ha tra l’altro definito le Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tra le quali la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, che assorbe le competenze e le funzioni della precedente Sezione Valorizzazione del Territorio;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere” di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021 e alla D.G.R. n. 938 del 3.7.2023, recante “D.G.R. n. 302/2022 Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 938 del 03.07.2023, recante “Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 1295 del 26.09.2024 del Registro delle Deliberazioni recante “Valutazione di impatto di genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico - operativi e avvio fase strutturale”;
- la determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 009 del 04/03/2022 che ha provveduto al conferimento degli incarichi di direzione dei Servizi delle Sezioni di Dipartimenti ai sensi dell’art. 22 co. 3 del DPGR n. 22/2021;
- la Del. G.R. n. 1576 del 30/09/2021 di “Conferimento incarichi di direzione delle Sezioni di Dipartimento, ai sensi dell’art. 22 comma 2 del D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021”, che ha, tra l’altro, conferito l’incarico di direzione della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, come prorogato da ultimo con Del. G.R. n. 1375 del 30 settembre 2025;
- la Det.Dir. n. 78 del 15 aprile 2025 con la quale la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ha provveduto ad approvare il nuovo assetto micro-organizzativo della Sezione.

## VISTI, altresì:

- l’Accordo per la Coesione sottoscritto tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche “Accordo”) a Bari il 29 novembre 2024, individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento, tra i quali 1.700.000.000,00 di euro del POC 2021/2027;
- la Delibera n. 6 del 30/01/2025 del CIPESS, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025, con la quale è stata approvata l’assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell’Accordo per la Coesione pari a 4.476.207.724,17 euro a valere sul FSC 2021-2027, nonché la dotazione del POC Puglia 2021/2027 pari a 1.700.000.000,00 di euro, di cui 1.405.472.457,78 euro a valere sul Fondo di Rotazione;



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

- la DGR n. 566 del 29.04.2025 con cui la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025, nonché a dare indirizzi per l'attuazione e individuazione del sistema delle responsabilità degli interventi a valere sulle risorse FSC e POC 2021-2027.

## PREMESSO che:

- con D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019 la Giunta regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiILCulturainPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità delle istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;
- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo"), sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024, istituisce all'articolo 4 il Comitato Tecnico di Indirizzo e Vigilanza (di seguito COTIV) col compito, tra l'altro, di esaminare eventuali proposte di modifica dell'Accordo;
- nell'elenco degli interventi di cui all'Allegato 1 dell'Accordo è individuata nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" la Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio" che prevede una specifica azione per il "Restauro e rifunzionalizzazione dei beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici";
- con D.G.R. n. 962 del 07 luglio 2025 è stata approvata la strategia regionale per la valorizzazione del patrimonio culturale denominata **"CHECK-IN CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030"**, che ha aggiornato il PIIIL CulturainPuglia 2017-2026 (Piano Strategico della Cultura di Regione Puglia) per la valorizzazione del patrimonio culturale e i nuovi investimenti per le produzioni culturali a sostegno dell'economia della Cultura in Puglia, facendo evolvere ulteriormente l'approccio alla promozione e alla valorizzazione culturale della Puglia per il nuovo ciclo di programmazione a valere sulle risorse dei Fondi UE e di Coesione 2021-27 per il periodo 2025-2030. "CHECK-IN CULTURE 2030" intende accompagnare l'Ecosistema Culturale pugliese dal restauro dei "contenitori" in sé e dallo sviluppo di "contenuti" di qualità alla attivazione di percorsi di partecipazione delle comunità di riferimento sin dalle fasi progettuali, per favorire un processo di rigenerazione del contesto urbano centrale o marginale, nel quale si inserisce come attivatore (e non solo attrattore) il bene culturale o il luogo di cultura, di riscoperta dell'identità culturale della comunità di patrimonio, di ibridazione delle funzioni di un medesimo luogo di cultura e di produzione di valore sociale e culturale, oltre che economico;
- in data 30 luglio 2025 si è tenuto presso l'Autorità di Gestione un incontro con il Partenariato Istituzionale ed Economico-Sociale volto a condividere le scelte



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

programmatiche dell'Amministrazione per dare attuazione alla succitata sub-Azione.

- con Del. G.R. n. 1221 dell'11/08/2025 (BURP n. 72 dell'08/09/2025), al fine di attivare l'intervento "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione - Delibera CIPES 6/2025, a valere sulle risorse POC 2021/27, si è proceduto:
  - ad approvare le linee d'indirizzo riportate nell'allegato "A", parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative alla selezione di proposte progettuali finalizzate al "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio", come individuata dall'Accordo per la Coesione 2021-27 per la Puglia a valere sulle risorse del POC 2021-27, per un importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
  - ad assicurare la copertura della corrispondente quota di cofinanziamento regionale pari a € 429.612,26 di Avanzo di Amministrazione Vincolato presunto, ai sensi dell'art. 42 comma 8 e seguenti del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. derivante dalle economie vincolate del capitolo U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a) – L.R. n. 28/2001)";
  - ad autorizzare la variazione al Bilancio di Previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Gestionale approvato con D.G.R. n. 26 del 20.01.2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 al fine di assicurare la necessaria copertura finanziaria agli interventi previsti, secondo quanto riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", per l'importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
  - a demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, l'adozione di ogni atto amministrativo per lo svolgimento della selezione ed i conseguenti adempimenti per la ammissione a finanziamento delle operazioni che saranno dichiarate ammissibili a finanziamento;
  - ad autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, ad operare sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, la cui titolarità è in capo al Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;
- con nota prot. 0601718 del 27/10/2025, trasmessa a mezzo pec, la dirigente



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha provveduto a trasmettere all'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 la documentazione funzionale alla verifica preventiva, ovvero la check list di autocontrollo All. 1.B\_All. 1 Check list Infrastrutture e Servizi (POC Puglia 2021/2027) e lo strumento di selezione "Avviso per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici" completo di Allegati per la presentazione delle proposte progettuali da parte dei Soggetti proponenti;

- in data 28/10/2025 l'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 ha provveduto a comunicare con nota acquisita al protocollo della Sezione con n. 0604655/2025 del 28/10/2025, l'avvenuta conclusione dell'attività di verifica e a trasmettere la check-list di compliance della verifica effettuata ai sensi della POS 1.B. (POC Puglia 2021/2027).

## Considerato che:

- con Det. Dir. n. 058/2025/288 del 28/10/2025 si è proceduto all'adozione e alla pubblicazione dell'Avviso pubblico, con procedura valutativa "a sportello" per la selezione di per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici (All.1, All. 2, All.3 e All.4), all'accertamento in entrata per Euro 22.851.938,72 e alla prenotazione di impegno di spesa per Euro 25.000.000,00 a valere sulle risorse POC 2021-27 dell'Accordo per la Coesione per la Puglia, come stanziate con Del. G.R. n. 1221/2025;
- con medesima Det. Dir. n. 058/2025/288 si è proceduto alla nomina della dr.ssa Giorgia Battista, incardinata nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, quale Responsabile del procedimento sino alla pubblicazione dell'atto di riconoscimento del contributo finanziario regionale;
- l'art. 6.1 "Termini di presentazione" dell'Avviso pubblico di cui alla Det. Dir. n. 058/2025/214 prescrive che "I Soggetti proponenti potranno presentare la proposta progettuale (istanza di finanziamento e relativi allegati) a partire **dalle ore 12.00 del 17 novembre 2025 e fino alle ore 12.00 del 23 febbraio 2026.**";
- con D.D. n. 364 dell'11/12/2025 si è atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 1 istanza di finanziamento presentata sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 17/11/2025 alle ore 12.00 del 10/12/2025;
- Con D.D. 377 del 19/12/2025 si è proceduto ad approvare il Verbale n. 1 del 15/12/2025 e a revocare la D.D. 364/2025 in quanto la commissione di valutazione ha rigettato la domanda precedentemente istruita ritenendola non ammissibile formalmente;
- Sia la D.D. 364/2025 che la D.D. 377/2025 sono state regolarmente notificate al soggetto proponente;
- alla data odierna è stata completata l'istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di una seconda istanza di finanziamento presentata sul suddetto portale web a partire dalle ore 12.00 del 10/12/2025 alle ore 12.00



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e

Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni

Culturali

del 22/01/2026.

**Tanto premesso e considerato**, si rende opportuno prendere atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale approvando e pubblicando la suddetta istranza di finanziamento con relativi esiti istruttori, come riportato in **Allegato A** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Si approva e si pubblica, inoltre, l'istranza di finanziamento ammesse al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportata nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

## **Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018**

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. e

dal D.Lgs. n. 33/2013 in tema di accesso aia documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016 dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii., come modificato dal D.Lgs. 101/2018, in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente Regolamento Regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

## **ADEMPIMENTI CONTABILI AI SENSI DEL D.LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II**

Il presente provvedimento non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dallo stesso non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso e considerato,

## **LA DIRIGENTE DI SEZIONE**

- sulla base delle risultanze istruttorie di cui innanzi;
- viste le attestazioni in calce al presente provvedimento;
- rilevata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii., dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013. e dell'art 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Regione Puglia



## DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

- **di prendere atto** delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 1 istanza di finanziamento presentata sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 10/12/2025 alle ore 12.00 del 22/01/2026;
- **di approvare e pubblicare** la suddetta istanza di finanziamento con relativi esiti istruttori, come riportato in **Allegato A** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- **di approvare e pubblicare** l'istanza di finanziamento ammessa al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportata nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- **di precisare** che il presente provvedimento:
  - è stato elaborato attraverso la piattaforma CIFRA 2, composto da 11 pagine compresi gli allegati, firmato digitalmente, e sarà conservato, ai sensi delle Linee Guida del Segretario generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente, prot. n. AOO\_022/652 del 31/03/2020, sui sistemi informatici regionali CIFRA2, Sistema Puglia e Kosmos;
  - sarà depositato nel sistema regionale di archiviazione;
  - è redatto nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 e dal d.lgs. n. 196/2003 come modificato dal d.lgs. n. 101/2018;
  - sarà pubblicato in forma integrale all'Albo telematico delle determinazioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per 10 giorni lavorativi e poi archiviato nel sistema informativo di gestione documentale della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 20, comma 3 del DPGR n. 22/2021;  
sarà pubblicato, ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it), Sezione "Amministrazione trasparente"/Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici"/Sottosezione di II livello "Criteri e modalita";  
sarà pubblicato ai sensi dell'art. 23 del d.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii. sul sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) nella sezione "Amministrazione Trasparente", alla voce "Provvedimenti dei Dirigenti";
  - sarà pubblicato sul portale istituzionale, sezione telematica dedicata PR Puglia FESR 2021-2027 – <https://pr2127.regione.puglia.it/> sottosezione Elenco Avvisi Pubblicati;
  - sarà notificato ai soggetti proponenti;
  - DIOCESI DI ALTAMURA - GRAVINA - ACQUAVIVA DELLE FONTI  
[diocesi.altamura.risorse@pec.it](mailto:diocesi.altamura.risorse@pec.it).



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

## ALLEGATI INTEGRANTI

### Documento - Impronta (SHA256)

Allegato A alla D.D. ammissibilità formale II elenco.pdf -  
3141b646709cb426722598ad6e2d18a6758b72f34ba83829d01a592be2827e89

Allegato B alla D.D. ammissibilità formale II elenco.pdf -  
01ce7ed67d2f9d48cc352a7fcb167470bdce99d7bb17dee43ea0673b371b7ecf

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Come Proposta: Codice Cifra 058/DIR/2026/00010

Sottoscrittori Proposta:

- EQ “UDC Interventi di valorizzazione e innovazione socioculturale”  
Giorgia Battista

Firmato digitalmente da:

Il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali  
Anna Maria Candela

**ALLEGATO A- ELENCO ISTANZE PERVENUTE DALLE ORE 12.01 DELL'11/12/2025 ALLE ORE 12.00 DEL 22/01/2026 ESITO VERIFICA AMMISSIBILITÀ FORMALE**

	<b>N. progr.</b>	2
	<b>Cod. Arrivo</b>	491104
	<b>Data e ora arrivo</b>	10/01/2026 19:58:20
	<b>Prot. Ingresso</b>	r_puglia/AOO_RP/PROT/12/01/2026/10146
	<b>Ente proponente</b>	DIOCESI DI ALTAMURA - GRAVINA - ACQUAVIVA DELLE FONTI
	<b>Titolo Progetto</b>	Riqualificazione funzionale di Palazzo Loglisci da adibire a centro culturale polivalente, sale espositive temporanee, aule formative, laboratori di arte e didattici, servizi culturali destinati alla comunità locale e al turista
<b>Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)</b>	<b>Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento</b>	SI
	<b>Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)</b>	SI
	<b>Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo</b>	SI
	<b>Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative</b>	SI
<b>Esito verifica ammissibilità formale</b>	<b>Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione</b>	SI

**ALLEGATO B- ELENCO ISTANZE AMMISSIBILI FORMALMENTE**

N. progr.	codice arrivo	data e ora arrivo	prot. ingresso	ente proponente	titolo progetto
2	491104	10/01/2026 19:58:20	r_puglia/AOO_RP/PROT/12/01/2026/10146	DIOCESI DI ALTAMURA - GRAVINA - ACQUAVIVA DELLE FONTI	Riqualificazione funzionale di Palazzo Loglisci da adibire a centro culturale polivalente, sale espositive temporanee, aule formative, laboratori di arte e didattici, servizi culturali destinati alla comunità locale e turistica.